




Kunsthalle in Basel

KATALOG  
der  
**Turnus-Ausstellung**  
des  
Schweizerischen Kunstvereins  
in Basel

vom 1. Juni bis 22. Juni 1902

Preis 20 Centimes



Buchdruckerei K. J. Wyss in Basel  
1902

## Ausstellungs-Reglement.

---

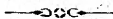
1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 1. Juni bis und mit 22. Juni; an Wochentagen von 9 bis 12<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr vormittags und von 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub> bis 5 Uhr abends; an Sonntagen von 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bis 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr vormittags und von 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub> bis 5 Uhr abends.
2. Der Eintritt für Nichtmitglieder ist 50 Cts., an Sonntag-Nachmittagen 20 Cts.  
Abonnements für die ganze Dauer der Ausstellung Fr. 2.—.

**Die Mitglieder haben freien Eintritt.**

3. Mit dieser Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, welche am Ende des Turnus stattfindet.

**Loose à Fr. 5.— sind an der Kassa zu haben.**

4. Die von Privaten und Vereinen angekauften Bilder werden am Schlusse des Turnus *portofrei* den Käufern zugesandt; werden dieselben jedoch *vor Schluss* zurückgezogen, so haben diese die Bilder auf *eigene Kosten* zu beziehen und die Herfracht zu bezahlen.
5. Auf den vom Ausland stammenden Bildern hat der Käufer auch den schweizerischen Eingangszoll zu zahlen.
6. Für Ankauf von Bildern etc. beliebe man sich an den Verwalter zu wenden.





## Öelgemälde und Tempera.

NB. Die Nummern in Klammer sind für die Kontrolle.

### Affeltranger Jean, Töss.

- |    |             |       |     |
|----|-------------|-------|-----|
| 1. | Dachauerin  | (367) | 200 |
| 2. | Studienkopf | (366) | 200 |

### Anastasio Pietro, Lugano.

- |    |               |      |      |
|----|---------------|------|------|
| 3. | Tête de femme | (91) | 800  |
| 4. | Liseuse       | (92) | 1000 |

### Aubert William, Chaux-de-Fonds.

- |    |                |       |     |
|----|----------------|-------|-----|
| 5. | Après la neige | (199) | 600 |
|----|----------------|-------|-----|

### Aubry Louis, Chaux-de-Fonds.

- |    |                   |       |     |
|----|-------------------|-------|-----|
| 6. | Soleil printanier | (240) | 500 |
|----|-------------------|-------|-----|

### Bachmann Hans, Zürich.

- |    |              |       |      |
|----|--------------|-------|------|
| 7. | Maitag       | (122) | 900  |
| 8. | Herbst       | (120) | 500  |
| 9. | Der Landarzt | (121) | 1000 |

### Baronio Antonio, Torino.

- |     |       |       |      |
|-----|-------|-------|------|
| 10. | Rêves | (169) | 1000 |
|-----|-------|-------|------|

### Baumann Hans Otto, Rom.

- |     |             |       |     |
|-----|-------------|-------|-----|
| 11. | Lorenzaccio | (114) | 700 |
|-----|-------------|-------|-----|

**Béha-Castagnola, Lugano.**

- |     |        |       |     |
|-----|--------|-------|-----|
| 12. | Fleurs | (410) | 200 |
| 13. | Fruits | (409) | 450 |

**Berta Edoardo, Giubiasco (Tessin).**

- |     |           |       |      |
|-----|-----------|-------|------|
| 14. | Messidoro | (220) | 2200 |
|-----|-----------|-------|------|

**Beurmann Emil, Basel.**

- |     |               |      |     |
|-----|---------------|------|-----|
| 15. | Maiglöckchen  | (73) | 500 |
| 16. | Ein Nixlein   | (59) | 300 |
| 17. | Die alte Hexe | (71) | 350 |

**Bolze Karl, München.**

- |     |                              |       |     |
|-----|------------------------------|-------|-----|
| 18. | Forchensee, mit wild. Kaiser | (324) | 200 |
|-----|------------------------------|-------|-----|

**Bonnard Julia, Genève.**

- |     |                                |       |     |
|-----|--------------------------------|-------|-----|
| 19. | Matin d'été à Evolène (Valais) | (226) | 800 |
|-----|--------------------------------|-------|-----|

**Boss Eduard, Muri (Bern).**

- |     |                   |       |     |
|-----|-------------------|-------|-----|
| 20. | Flusslandschaft   | (210) | 400 |
| 21. | Gebirgslandschaft | (209) | 450 |

**Breitenstein Ernst, Basel.**

- |     |                                 |       |      |
|-----|---------------------------------|-------|------|
| 22. | Junge Liebe (aus unsern Bergen) | (161) | 5000 |
| 23. | Weberin (Hasliberg)             | (129) | 650  |
| 24. | Abend                           | (128) | 800  |

**Buono Eugenio, Napoli.**

- |     |   |       |     |
|-----|---|-------|-----|
| 25. | Heimkehrende Fischer<br>(in Locle angekauft). | (382) |     |
| 26. | Die kaudinischen Pässe                        | (381) | 500 |
| 27. | Landungsplatz am Kanal von Venedig            | (379) | 500 |

**Calame Arthur, Genève.**

- |     |                             |       |      |
|-----|-----------------------------|-------|------|
| 28. | Punta della Salute (Venise) | (293) | 1000 |
|-----|-----------------------------|-------|------|

**Colombi Plinio, Bern.**

- |     |                                 |       |      |
|-----|---------------------------------|-------|------|
| 29. | Abend                           | (214) | 1200 |
| 30. | Winterlandschaft (Berner Alpen) | (217) | 450  |

(Zum Ankauf aus dem Bundesbeitrage vorgeschlagen.)

<b>Crone Samuel, München.</b>		
32.	Gelegenheit macht Diebe	(317) 600
<b>Cunz Martha, St. Gallen.</b>		
33.	Waldlichtung	(180) 800
34.	Herbststimmung	(179) 600
35.	Waldinneres	(178) 300
<b>Emmenegger Hans, Emmenbrücke.</b>		
36.	Blausee (Berner Oberland)	(348) 900
37.	Hügel	(349) 500
<b>Frey Albert, Zürich.</b>		
38.	Alphütten aus St. Antönien (Prättigau)	(117) 800
<b>Frey Ernst, Karlsruhe.</b>		
39.	Pappelallee	(13) 1000
40.	Herbstlandschaft aus dem Dachauermoos	(6) 1200
41.	Dachau	(5) 500
<b>Gampert Otto, München.</b>		
42.	Abend bei Sils-Maria	(321) 600
43.	Auf der Fuorcla-Surley	(322) 600
44.	Morgen auf den Silser Alpen (Engadin)	(323) 1600
<b>Ganz Edwin, Bruxelles.</b>		
45.	Intérieur d'écurie	(354) 250
46.	Cheval brabanzon	(353) 250
<b>Giacometti Giovanni, Borgonovo.</b>		
47.	Paysage	(357) 300
48.	Paysage	(358) 500
<b>Gianoli Louis, Genève.</b>		
49.	Fête au village	(264) 850
<b>Girardet Eugène, Paris.</b>		
50.	Le Samedi Saint	(20) 2000
51.	La chambre Haute	(19) 3000
52.	L'entrée de Boo-Saada	(22) 1000
53.	Porte de Damas à Jérusalem	(21)
(in Locle angekauft).		

**Gos Albert, Genève.**

- |     |  |      |      |
|-----|--|------|------|
| 54. | Rêve bleu (lac de glacier à Torrentalp,<br>Valais) | (31) | 2500 |
| 55. | Oeschinensee (Bernser Oberland)                    | (33) | 5500 |
| 56. | Chalet à blé (Zermatt)                             | (32) | 2800 |

**De Goumois William, Basel.**

- |     |  |       |     |
|-----|--|-------|-----|
| 57. | Normannische Küste<br>(in Winterthur angekauft). | (384) | 900 |
|-----|--|-------|-----|

**Herzig Gottfried, Basel.**

- |     |            |      |     |
|-----|------------|------|-----|
| 58. | Bauernfrau | (67) | 500 |
|-----|------------|------|-----|

**Hodel Ernst, Luzern.**

- |     |                          |       |     |
|-----|--------------------------|-------|-----|
| 59. | Sonnenaufgang im Rotthal | (235) | 800 |
|-----|--------------------------|-------|-----|

**Huguenin-Lassauguette Fritz, Vevey.**

- |     |          |       |     |
|-----|----------|-------|-----|
| 60. | Oldenalp | (290) | 300 |
|-----|----------|-------|-----|

**Jacot-Guillarmod Louis, Locle.**

- |     |  |       |     |
|-----|--|-------|-----|
| 61. | Gruyère (effet du soir)<br>(in Locle angekauft). | (332) |     |
| 62. | Matinée d'été à Gruyère                          | (331) | 350 |

**Jeanmaire Edouard, Genève.**

- |     |                                |       |      |
|-----|--------------------------------|-------|------|
| 63. | Lever du soleil sur Pouillerel | (223) | 1200 |
|-----|--------------------------------|-------|------|

**Jeanneret Gustave, Cressier.**

- |     |          |       |      |
|-----|----------|-------|------|
| 64. | Sérénité | (132) | 2000 |
|-----|----------|-------|------|

**Ihly Daniel, Genf.**

- |     |                        |       |     |
|-----|------------------------|-------|-----|
| 65. | Printemps à Vandœuvres | (393) | 800 |
| 66. | Automne à Vandœuvres   | (392) | 700 |

**Iversen Helen, Berlin.**

- |     |                     |       |     |
|-----|---------------------|-------|-----|
| 67. | Geranien am Fenster | (327) | 400 |
|-----|---------------------|-------|-----|

**Kaiser Eduard, Chaux-de-Fonds.**

- |     |                        |      |      |
|-----|------------------------|------|------|
| 68. | Paysage à Oberöschinen | (75) | 1500 |
|-----|------------------------|------|------|

**Kiener Robert, St-Imier.**

- |     |                |       |     |
|-----|----------------|-------|-----|
| 69. | Champs fleuris | (182) | 350 |
|-----|----------------|-------|-----|

**Kleudgen Fritz von, Bordighera.**

- |     |                            |       |     |
|-----|----------------------------|-------|-----|
| 70. | Heimkehr der Fischerbarken | (98)  | 400 |
| 71. | Olivenwald, Winterabend    | (99)  | 400 |
| 72. | Strand bei Bordighera      | (97a) | 250 |
| 73. | Vallone bei Bordighera     | (97b) | 250 |

**Kopp Mathilde, Stuttgart.**

- |     |                  |      |     |
|-----|------------------|------|-----|
| 74. | Blumen-Stilleben | (24) | 540 |
|-----|------------------|------|-----|

**Kornbeck Julius, Nürtingen.**

- |     |            |      |      |
|-----|------------|------|------|
| 75. | Landschaft | (93) | 2500 |
|-----|------------|------|------|

**Koester A., München.**

- |     |   |       |  |
|-----|---|-------|--|
| 76. | Flusslandschaft<br>(in Winterthur angekauft). | (151) |  |
| 77. | Flusslandschaft<br>(in Winterthur angekauft). | (152) |  |

**Kuypers Cornelis, Renkum (Holland).**

- |     |        |       |     |
|-----|--------|-------|-----|
| 79. | Birken | (196) | 400 |
|-----|--------|-------|-----|

**Lehnert Hildegard, Berlin.**

- |     |                                |       |     |
|-----|--------------------------------|-------|-----|
| 80. | Rote Anemonen und Christblumen | (303) | 450 |
|-----|--------------------------------|-------|-----|

**Lendorff Hans, Basel.**

- |     |                                     |       |      |
|-----|-------------------------------------|-------|------|
| 81. | Schottischer Seehafen.              | (275) | 2000 |
| 82. | Auf der Insel St. Gildas (Bretagne) | (276) | 1600 |
| 83. | Die bretonische Hirtin              | (277) | 1200 |

**L'Eplattenier Charles, Chaux-de-Fonds.**

- |     |        |      |     |
|-----|--------|------|-----|
| 84. | Marais | (77) | 300 |
|-----|--------|------|-----|

**Leuenberger Ernst, Zürich.**

- |     |                                |       |     |
|-----|--------------------------------|-------|-----|
| 85. | Der Nachtwächter von Weinsberg | (109) | 200 |
|-----|--------------------------------|-------|-----|

**Link Ernst, Bern.**

- |     |                  |       |     |
|-----|------------------|-------|-----|
| 86. | Winterlandschaft | (191) | 700 |
|-----|------------------|-------|-----|

**Liner Karl, St. Gallen**

87. Aus der römischen Campagna (16) 500

**Löw Rudolf, Basel.**

88. Der Forellenteich (232) 600  
 89. Zigeunerheim (230) 600  
 90. Meeresbrandung (231) 600

**Maehly Otto, Basel.**

91. Küstenlandschaft in der Bretagne (403) 400

**Mandrino Marie, Luzern.**

92. Porträt (148) 500  
unverk.

**Mangold Burkhard, Basel.**

93. Reflexion (386) 1600  
 94. Landschaftsstudie (385) 250

**Marxer Alfred, Turbenthal.**

95. Römischer Sommerabend (334) 1000  
 (in Winterthur angekauft).

**Massip Marguerite, Genève.**

96. Le lac de Joux (Jura) (42) 600

**Meier Jakob, Zürich**

97. Selbstporträt (272) 600  
unverk.

**Monteverde Luigi, Lugano.**

98. Trauben (408) 2500

**Von Moos Joseph, Luzern.**

99. St. Anna (344) 550

**Muheim Jos., Luzern.**

100. Wassersturz der Reuss im Göschenen-  
 Thal (421) 450  
 101. Die Wettertanne (422) 580



**Neher Frida, Schaffhausen.**

102. Genrebild (314) 400

**Neumann Saint-George, Zürich.**

103. Aufs Land ziehen der Schiffe bei  
Scheveningen (371) 900

104. Schafferherde (372) 600

**Niemtschik A. G., Eberndorf (Oesterreich.)**

105. Buntspecht (76) 200

**Odier Jacques, Le Crêt, Vevey.**

106. Fermes bernoises (10) 600

107. La plaine Suisse (11) 1000

**Pétua Jeanne, Winterthur.**

108. Feuersbrunst (375) 1000

**De Pury Edmund, Venedig.**

110. Dans la lagune (154) 700

**Rauber Karl, Baden.**

112. Einsamkeit (103) 700

113. Abend (105) 700

**Ravel Edouard, Genève.**

115. La petite sœur (269) 600

**Ravel Marie, Genève**

116. Une Bretonne (268) 250

**Rieper August, München.**

117. Ein Liebesbrief (119) 600

118. Ein guter Jahrgang (124) 200

(in Locle angekauft für die Verloosung).

119. Niederländischer Trinker (69) 350

**Röthlisberger William, Neuchâtel.**

- |      |                     |       |                 |
|------|---------------------|-------|-----------------|
| 120. | Bords de la Thielle | (233) | 1200            |
| 121. | Porträt             | (234) | 1000<br>unverk. |

**Ruch Jacques, Paris.**

- |      |                   |       |      |
|------|-------------------|-------|------|
| 122. | Vor der Sennhütte | (156) | 2000 |
|------|-------------------|-------|------|

**Rüdisühli Eduard, Basel.**

- |      |                          |       |     |
|------|--------------------------|-------|-----|
| 123. | Abenddämmerung bei Bialz | (261) | 280 |
| 124. | Park Pretestinio         | (262) | 300 |

**Rüetschi Paul, München.**

- |      |             |       |     |
|------|-------------|-------|-----|
| 125. | Studienkopf | (123) | 200 |
|------|-------------|-------|-----|

**Schazmann Mathilde, Genève.**

- |      |              |       |                |
|------|--------------|-------|----------------|
| 126. | Nature morte | (203) | 250<br>unverk. |
|------|--------------|-------|----------------|

**Schild Eduard, Brienz.**

- |      |  |       |  |
|------|--|-------|--|
| 127. | Novembersonne<br>(in Locle angekauft). | (298) |  |
|------|--|-------|--|

**Schill Emil, Basel.**

- |      |  |       |      |
|------|--|-------|------|
| 128. | Gilgenberg<br>(zum Ankauf aus dem Bundesbeitrage vorgeschlagen). | (133) | 1500 |
|------|--|-------|------|

**Schönberger Martin, Zürich.**

- |      |                |       |     |
|------|----------------|-------|-----|
| 129. | Herbststimmung | (205) | 800 |
| 130. | Kinderorakel   | (206) | 900 |

**Schwarz Armand, München.**

- |      |              |      |      |
|------|--------------|------|------|
| 131. | Reue         | (63) | 1500 |
| 132. | Damenbildnis | (64) | 700  |

**Steiger Gustav von, St-Blaise.**

- |      |                  |       |     |
|------|------------------|-------|-----|
| 133. | Sommertag am See | (253) | 400 |
|------|------------------|-------|-----|

**Stettler Martha, Bern.**

- |      |                          |       |     |
|------|--------------------------|-------|-----|
| 134. | Inneres der Markuskirche | (249) | 350 |
| 135. | Kanal in Venedig         | (246) | 300 |

**Tobler Viktor, München.**

- |      |             |       |      |
|------|-------------|-------|------|
| 136. | Im Rathause | (307) | 1400 |
|------|-------------|-------|------|

**Tschan Rudolf, Gunten.**

- |      |               |       |     |
|------|---------------|-------|-----|
| 137. | Frauenporträt | (189) | 380 |
|------|---------------|-------|-----|

**Turrian Emil David, Lausanne.**

- |      |                     |       |     |
|------|---------------------|-------|-----|
| 138. | Les Colchiques      | (228) | 500 |
| 139. | Le lac de Morat     | (227) | 200 |
| 140. | Chaumière en Russie | (229) | 150 |

**Valentin André, Aeschi (Bern).**

- |      |                          |      |     |
|------|--------------------------|------|-----|
| 141. | Le Vallon de Krachelmoos | (85) | 200 |
|------|--------------------------|------|-----|

**Virchaux Paul, Savièse (près Sion).**

- |      |                             |       |     |
|------|-----------------------------|-------|-----|
| 142. | Coucher du soleil à Savièse | (159) | 900 |
| 143. | Jeune Valaisanne            | (160) | 700 |

**Voellmy Fritz, Basel.**

- |      |                          |       |      |
|------|--------------------------|-------|------|
| 144. | Im März                  | (188) | 2000 |
| 145. | Herbsttag im Schwarzwald | (387) | 3000 |

**Vollenweider Gustav, Bern.**

- |      |         |       |     |
|------|---------|-------|-----|
| 146. | Rothorn | (257) | 350 |
|------|---------|-------|-----|

**Weber Emil, München.**

- |      |                        |       |     |
|------|------------------------|-------|-----|
| 147. | Heimkehrende Landleute | (338) | 800 |
|------|------------------------|-------|-----|

**Weidemann A., Luzern.**

- |      |            |       |     |
|------|------------|-------|-----|
| 148. | Alter Mann | (143) | 320 |
| 149. | Stilleben  | (144) | 200 |

**Welti Charles, Aarburg.**

150. Herbstliche Allee (286) 600

**Welti Jakob, Zürich.**

151. Porträt von Bundesrat Welti (369) 1200

152. Bildnis (370) 900

**Wettstein Robert, Zürich.**

153. Beim Bildhauer (259) 600

**Widmer Hans, Brienzwyler.**

154. Das einsame Bergthal (4) 1000

155. Die Sorgenecke (237) 300

**Wieland Hans Beat, München.**

156. Teufelspredigt (57) 2500



## Aquarelle, Pastelle etc.

### Amiet-Engel Amanda, Solothurn.

157. Dachauer Bäuerin (Kohlenzeichnung) (141) 50

### Balmer Joseph, Luzern.

158. Spuckende Gnome (14) 250

### Bauhofer Rudolf, Reinach (Aargau).

159. Am Birsig in Basel (Sepia) (395) 300

160. Am Tage nach der Taufe (397) 120

### Baumgartner Christian, Bern.

161. Herbstlandschaft (162) 250

### Bion Marie Luisa, Zürich.

162. Kind mit Apfel (Pastell) (283) 200

### Burkhardt Hedwig, Zürich.

163. Elschen (Pastell) (139) 150

### Cunz Martha, St. Gallen

164. Partie aus St. Gallen (Originalholzschnitt) (328) 45

### Demmé Paul, Portici.

165. Das neue Lied von Piedigrotta (211) 4000

### Elmiger Robert, Luzern.

166. Am Blausee (Obwalden) (52) 150

167. Kirchen-Interieur (53) 150

168. Herbststimmung (54) 150

**Fehdmer Richard**, Antwerpen.

- |      |                                 |       |     |
|------|---------------------------------|-------|-----|
| 169. | Rückkehr vom Fischfang          | (163) | 450 |
| 170. | Frühlingswolken auf der Schelde | (164) | 375 |

**Gams-Trautenberg Marguerite**, Zürich.

- |      |             |       |     |
|------|-------------|-------|-----|
| 171. | Studienkopf | (295) | 250 |
| 172. | Studienkopf | (297) | 250 |

**Gasteton Joseph**, Ringgenberg b. Interlaken.

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 173. | Waldintérieur bei Interlaken | (158) | 800 |
|------|------------------------------|-------|-----|

**Redaktion der „Jugend“**, München.

- |      |  |      |     |
|------|--|------|-----|
| 174. | Abendlied, <i>Eichler R.</i>                                     | (8)  | 187 |
| 175. | Herrn Spazzo's Erzählung, <i>Engels Z.</i>                       | (9)  | 187 |
| 176. | Herbstbuchenwald, <i>Georgé W.</i>                               | (9a) | 187 |
| 177. | Das alte Jagdschloss in Nymphenburg,<br><i>Keller-Reutlingen</i> | (9b) | 187 |
| 178. | Münchner Oktoberfest, <i>Münzer Adolf</i>                        | (9c) | 187 |

**Kägi Gottlieb**, Zürich.

- |      |                      |        |      |
|------|----------------------|--------|------|
| 179. | Bauerndorf im Aargau | (242)  | 1500 |
| 180. | Der Dengelstock      | (242a) | 700  |

**L'Eplattenier Charles**, Chaux-de-Fonds.

- |      |   |      |  |
|------|---|------|--|
| 181. | Ruisseau (Zeichnung)<br>(in Locle angekauft). | (78) |  |
|------|---|------|--|

**Mock Fritz**, Basel.

- |      |              |       |     |
|------|--------------|-------|-----|
| 182. | Alte Näherin | (37)  | 200 |
| 173. | Istein       | (37a) | 150 |

**Von Moos Helena**, Luzern.

- |      |  |       |  |
|------|--|-------|--|
| 184. | Kircheneingang Laufenburg<br>(in Locle angekauft). | (347) |  |
|------|--|-------|--|

**Ravel Edouard**, Genève.

- |      |                    |       |     |
|------|--------------------|-------|-----|
| 185. | A Bérival (Valais) | (270) | 250 |
| 186. | Retour des champs  | (271) | 250 |

**Renevier Julien**, Blonay.

- |      |                        |       |     |
|------|------------------------|-------|-----|
| 187. | Levanto (Ligurie)      | (289) | 200 |
| 188. | Vernazza » (Zeichnung) | (288) | 110 |

**Weber-Petsche Antonie**, München.

- |      |  |       |     |
|------|--|-------|-----|
| 189. | Porträtbüste des Prof. A. Stäbli,<br>modelliert im Jahre 1881<br>nach dem Leben (Skulptur) | (302) | 600 |
|------|--|-------|-----|

**Weibel Louise**, Genève.

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 190. | Paysanne de Volendam (Past.) | (225) | 550 |
| 191. | » » Marken »                 | (224) | 450 |

**Welti Albert**, Pullach bei München,

- |      |  |       |    |
|------|--|-------|----|
| 192. | Das Haus der Träume, Original-<br>Lithographie | (107) | 40 |
|------|--|-------|----|

**Württemberg Karl Maximilian**, Emmishofen.

- |      |   |        |     |
|------|---|--------|-----|
| 193. | Statuette einer Frau mit dem Regen-<br>schirm (getönte Terracotta)  | (106)  | 150 |
| 194. | Johannesbüste (gebrannter Thon)                                     | (106a) | 150 |
| 195. | Kleine Büste Arnold Böcklins (ge-<br>brannter Thon in Kupferglasur) | (106b) | 75  |



